

# The Remember Project

2010

Damyr Ansted

هذا الكتاب هو الجزء الأول من إصدار برنامج "جملات على الشفاف  
وأشرطة أخرى" من تشييل ميالكه كروم. تدعو هذه الصفحات البيضاء إلى  
المشاركة في إبداع جماعي، وفي اقتراح أفكار تلمس بمجالات اجتماعية  
وسياسية وثقافية.  
يخرج هذا المعرض المبدع في صان ترانسيل الأزمنة والفضاءات المتعددة لإنتاج  
العمل الفني بمختلف مراحله. وكذا الرقوى المشتركة التي تولدها التفاعل.

This book is the first of two volumes published as part of the  
project "Sentences on the banks and other activities," curated  
by Abdellah Karroum. These white pages are an invitation to  
engage in a collective thinking, and to propose ideas to discuss  
our social, political, and cultural environment.  
This live exhibition in Amman experiments the multiple times  
and spaces of art production, post-production, and encounters.

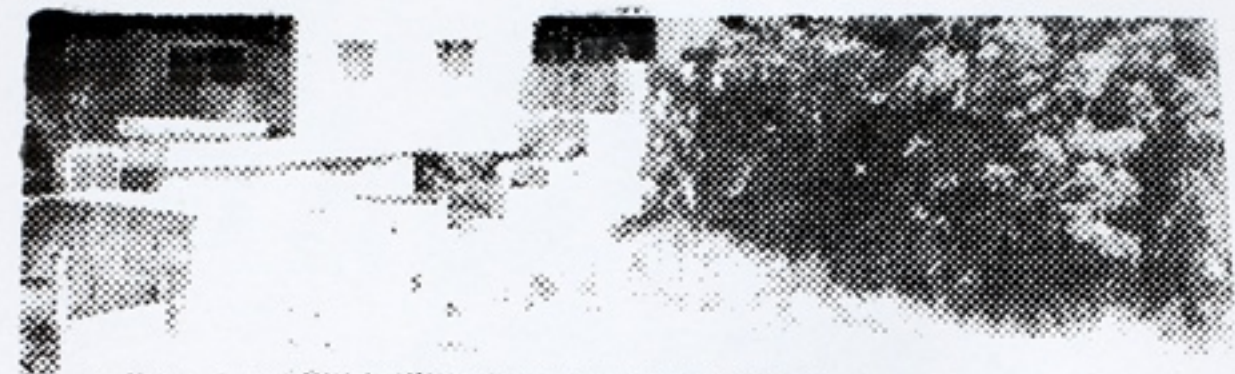


The Remember Project

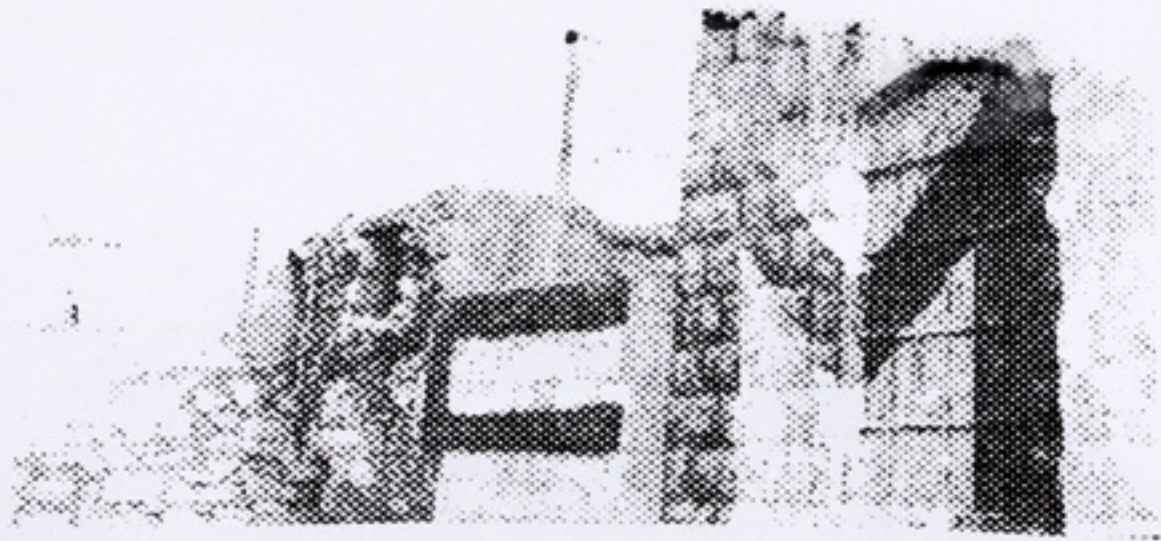
2010

Damyr Ansted

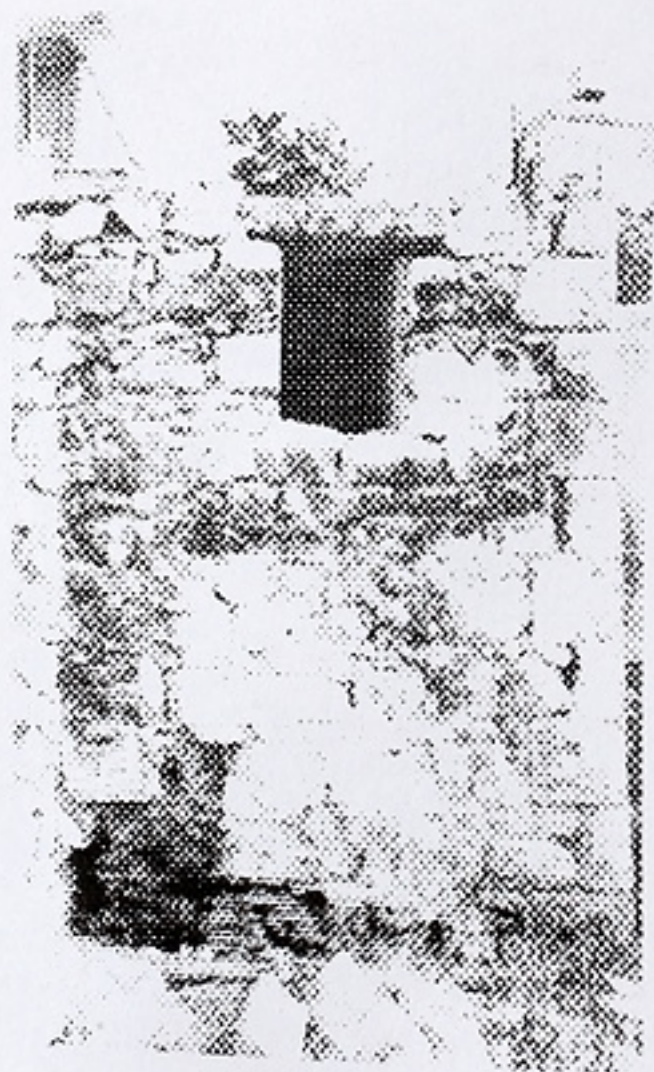




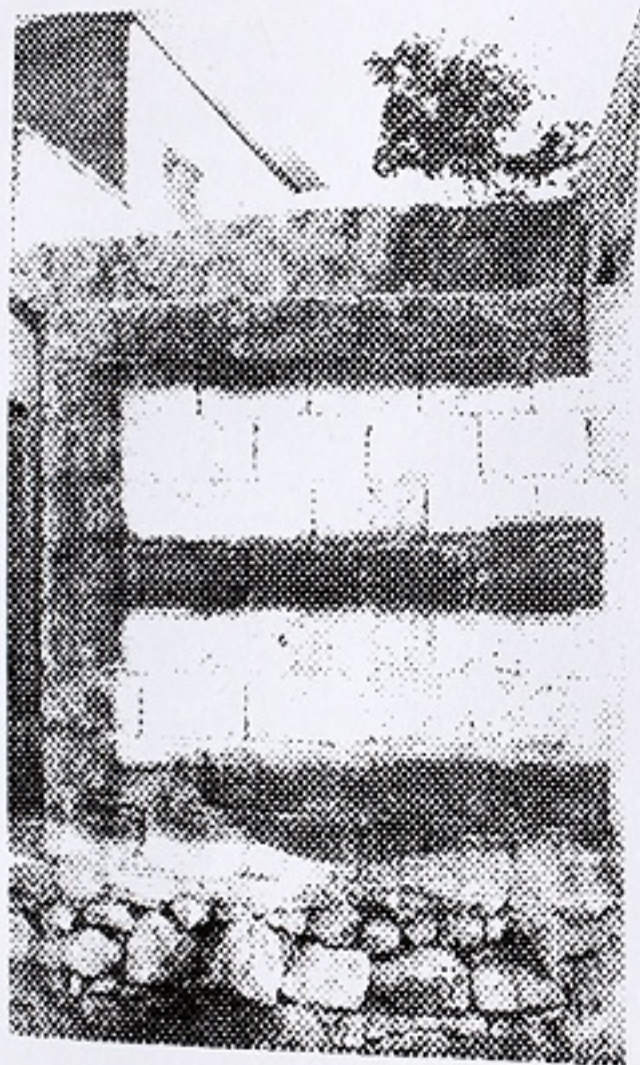
MEMBER











Special thanks to

Emma McPike

and

Rob Riley

1871

1871